KULTURNI PROGRAM OZIROMA REDNA DEJAVNOST 2025

V razpisni dokumentaciji je potrebno **obvezno** **izpolniti** obrazec: ***OSNOVNI PODATKI O PRIJAVITELJU*** in v primeru praznovanja obletnice obrazec: ***OBLETNICE KULTURNIH DRUŠTEV IN SEKCIJ***.

V primeru **večjega števila sekcij** je potrebno obrazce:

* ***DEJAVNOST IN ŠTEVILO ČLANOV***,
* ***KVALITETA SKUPINE***,
* ***PRETEKLA STROKOVNA USPOSABLJANJA / IZOBRAŽEVANJA***,
* ***NASTOPI****,*
* ***MENTORJI IN DRUGI STROKOVNI SODELAVCI***,
* ***VSEBINSKA OBRAZLOŽITEV DELA SKUPINE***,
* ***FINANČNA KONSTRUKCIJA DELA SKUPINE*** **izpolniti za vsako sekcijo posebej**.

|  |  |
| --- | --- |
| **OSNOVNI PODATKI O PRIJAVITELJU** | |
| **PRIJAVITELJ** |  |
| Sekcije | - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ št. članov\_\_\_\_\_\_\_  - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ št. članov\_\_\_\_\_\_\_  - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ št. članov\_\_\_\_\_\_\_  - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ št. članov\_\_\_\_\_\_\_ |
| Število članov prijavitelja  (vse sekcije skupaj) |  |
| Naslov (sedež) |  |
| Naslov za pošto (če je drugačen od naslova sedeža društva) |  |
| Število let delovanja |  |
| Matična številka |  |
| Davčna številka |  |
| Transakcijski račun |  |
| Ime in priimek odgovorne osebe (zakoniti zastopnik) |  |
| Ime in priimek kontaktne osebe |  |
| E-naslov (obvezno) |  |
| Telefonska /mobilna številka |  |
| **Obvezne** priloge:   * Dokazilo, da opravlja dejavnost s področja kulture (kopija o vpisu v register društev, kopija izpisa iz sodnega registra,…) - **tisti, ki se prijavljajo prvič** * Kopija podatkov o številu članov iz vaše evidence. | |

Kraj in datum: Žig: Podpis odgovorne osebe prijavitelja:

OBLETNICE KULTURNIH DRUŠTEV IN SEKCIJ V KULTURNIH DRUŠTVIH

Društvom in sekcijam kulturnih društev se za delovanje ob pomembnih obletnicah v letu jubileja (2025) dodelijo dodatna sredstva. Društvo ali sekcija je do predmetnih sredstev upravičena, če je za obeležitev posamezne obletnice kulturnega društva in/ali sekcije pripravila poseben jubilejni program (prireditev, izdaja biltena, zbornika ipd.). Predstavljena mora biti tudi vsebina in način praznovanja obletnice.

|  |  |
| --- | --- |
| Praznovanje pomembnega jubileja/ obletnice delovanja društva:  (navedite ime društva) | DA, \_\_\_\_\_let (navedite število let; 10, 15, 20, 25, 30, 40, 50, 60 itd) NE |
| Praznovanje pomembnega jubileja/ obletnice delovanja sekcije:  (navedite sekcijo/skupino,..) | DA, \_\_\_\_\_let (navedite število let; 10, 20, 25, 30, 40, 50, 60 itd) NE |

**Opis vsebine in načina praznovanja obletnice:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DEJAVNOST IN ŠTEVILO ČLANOV

ustrezno označiti oziroma izpolniti za vsako skupino/ sekcijo / zbor posebej

Iz proračuna Občine se sofinancirajo javni kulturni programi oziroma redna dejavnost, ki poteka redno, organizirano in strokovno vodeno vsaj enkrat tedensko in vsaj devet mesecev v posameznem koledarskem letu.

**POLNI NAZIV ZBORA / SKUPINE / SEKCIJE:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ŠTEVILO ČLANOV** **ZBORA / SKUPINE / SEKCIJE:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Instrumentalna glasbena dejavnost:

* Do (vključno) 20 članov
* Nad 20 članov

1. Glasbena dejavnost:

* Odrasli pevski zbor
* Otroški pevski zbor
* Ljudski pevci

1. Gledališka dejavnost:

* Predstava odrasli nad 2h(v letnem gledališču)
* Predstava odrasli
* Predstava otroci

1. Folklorna dejavnost:

* Odrasla folklorna skupina
* Otroška folklorna skupina

1. Filmska in video dejavnost
2. Likovna in fotografska dejavnost
3. Literarna dejavnost
4. Lutkovna dejavnost
5. Plesna dejavnost
6. Novinarska dejavnost

KVALITETA SKUPINE

ustrezno označiti oziroma izpolniti za vsako skupino/ sekcijo / zbor posebej

Skupine se same realno razvrstijo v kvalitetno skupino po opisanih kriterijih za posamezno dejavnost, **potrdi oziroma končno določi jih strokovna komisija, ki je s sklepom imenovana s strani župana**.

**POLNI NAZIV ZBORA / SKUPINE / SEKCIJE:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **A** | Skupina, ki je bila v preteklih dveh letih prepoznavna na **državnem in/ali mednarodnem nivoju**, se skozi dve sezoni neprekinjeno dokazuje in zagotavlja kvalitetne produkcije v občini.  Obvezno priložiti prilogo oziroma dokazilo: diplomo, priznanja o prejetih dosežkih oziroma rezultatih, razporeditev na državno raven s strani JSKD |
| **B** | Skupina, ki je prepoznavna na **območnem nivoju**, se udeležuje območnih preglednih srečanj in revij, ima stalno pripravljen program ter redno izvaja nastope v občini in drugod.  Obvezno priložiti prilogo oziroma dokazilo: diplomo, priznanja o prejetih dosežkih oziroma rezultatih, razporeditev na območno/regionalno raven s strani JSKD |
| **C** | Skupina, ki na območju občine **redno** nastopa na javnih prireditvah, dosega povprečne kakovosti izvedb programov.  Priložiti dokazilo oziroma potrditev o udeležbi, zahvalo, ipd. |
| **D** | Skupina, ki **občasno** nastopa na javnih prireditvah.  Priložiti dokazilo oziroma potrditev o udeležbi, zahvalo, ipd. |

**OPOMBE:** Izvajalec mora za točkovanje kvalitete skupine za kategorijo A in B obvezno priložiti prilogo oziroma dokazilo: diplomo, priznanja o prejetih dosežkih oziroma rezultatih, potrdilo o razporeditvi na revijo,…, za točkovanje kategorije C in D pa dokazilo oziroma potrditev o udeležbi, zahvalo, ipd.

**Priloge (dokazila):**

* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PRETEKLA STROKOVNA USPOSABLJANJA / IZOBRAŽEVANJA za leto 2024

ustrezno označiti oziroma izpolniti za vsako skupino/ sekcijo / zbor posebej

Dodatne točke se dodelijo za izobraževanja, ki so se uspešno zaključila v **preteklem koledarskem letu (2024)**. Izobraževanje se mora vsebinsko ujemati z dejavnostjo sekcije društva.

Letno se na sekcijo kulturnega društva prizna eno (1) izobraževanje za mentorja, somentorja ali vodjo skupine in eno (1) izobraževanje za člana skupine ali sekcije.

Udeležba se potrjuje z dokazilom o opravljenem izobraževanju.

**Obvezna priloga** je dokazilo ali potrdilo o udeležbi, razpis izobraževanja in račun o strošku izobraževanja, v kolikor je plačljivo.

|  |  |
| --- | --- |
| PRETEKLO USPOSABLJANJE/IZOBRAŽEVANJE | IME IN PRIIMEK: |
| Mentor, somentor ali vodja skupine izobraževanje  **do 5 ur** |  |
| Mentor, somentor ali vodja skupine izobraževanje  **6 do 10 ur** |  |
| Mentor, somentor ali vodja skupine izobraževanje  **2 dni ali več** |  |
| Član skupine izobraževanje  **do 5 ur** |  |
| Član skupine izobraževanje  **6 do 10 ur** |  |
| Član skupine izobraževanje  **2 dni ali več** |  |

**Priloge (dokazila):**

* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MENTORJI IN DRUGI STROKOVNI SODELAVCI

ustrezno označiti oziroma izpolniti za vsako skupino/ sekcijo / zbor posebej

Društvu pripadajo dodatne točke za pokrivanje honorarjev in potnih stroškov mentorjev in drugih strokovnih sodelavcev (umetniški vodja, somentor). Pri honorarju in potnih stroških se upošteva največ 70 vaj letno.

**POLNI NAZIV ZBORA / SKUPINE / SEKCIJE:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Ime in priimek mentorja / somentorja |  |
| Kraj bivanja mentorja / somentorja (točen naslov) |  |
| Število km, ki jih opravi mentor / somentor v obe smeri |  |
| Predvideno število vaj(največ 70 vaj letno). Ena vaja je dve (2) šolski uri. |  |

NASTOPI

ustrezno označiti oziroma izpolniti za vsako skupino/ sekcijo / zbor posebej

**POLNI NAZIV ZBORA / SKUPINE / SEKCIJE:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **IZVEDBA PROGRAMA** | **DATUM IN KRAJ** |
| 1) Državna in mednarodna **tekmovanja** (sofinancirata se največ dva (2) dogodka) | 1. |
| 2. |
| 2) Državna in mednarodno **srečanja** (sofinancirata se največ dva (2) dogodka) | 1. |
| 2. |
| 3) Osrednji dogodki, celovečerni (premierni) koncerti, premiere (sofinancirata se največ dva (2) dogodka) | 1. |
| 2. |
| 4) Samostojni koncerti, predstave (sofinancirata se največ dva (2) dogodka) | 1. |
| 2. |
| 5) Udeležba na javni prireditvi, gostovanje (sofinancirajo se največ štirje (4) dogodki) | 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |

**Opombe:**

* samostojni koncerti, razstave, predstave itd. se morajo obvezno dokazovati s programskimi listi, iz katerih je razvidna programska vsebina prireditve, vsi ostali nastopi pa se morajo dokazovati s propagandnim gradivom organizatorja (vabila, plakati…);
* **premierni ali prvič predstavljeni program** pomeni nov program (**vsaj 50% nove vsebine**) ali da vsaj štiri sezone ni bil na sporedu;
* javna prireditev pomeni prireditev, dostopna javnosti in utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost  v javnosti;
* ponovitve dogodkov (npr. premiernega koncerta, osrednjega in samostojnega dogodka) se upoštevajo in vrednotijo pod točko 5 iz zgornje tabele merila Nastopi;
* individualni nastopi z manj kot 4 člani se jim število skupno prejetih točk merila Nastopi deli s številom 4, predstavljati pa se morajo pod imenom društva.

|  |
| --- |
| **VSEBINSKA OBRAZLOŽITEV DELA SKUPINE** (kdaj so vaje, predstavitev programa…)  izpolniti za vsako skupino/ sekcijo / zbor posebej |

**POLNI NAZIV ZBORA / SKUPINE / SEKCIJE:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **OCENA FINANČNE KONSTRUKCIJE SKUPINE**  izpolniti za vsako skupino/ sekcijo / zbor posebej |

**POLNI NAZIV ZBORA / SKUPINE / SEKCIJE:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **PREDVIDENI ODHODKI** | v EUR |
| stroški: |  |
| stroški: |  |
| stroški: |  |
| stroški: |  |
| **SKUPAJ ODHODKI** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **PREDVIDENI PRIHODKI** | v EUR |
| vir: |  |
| vir: |  |
| vir: |  |
| vir: |  |
| **SKUPAJ PRIHODKI** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kraj in datum: | Žig: | Podpis odgovorne osebe prijavitelja: |