

Na podlagi 114. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNŠPP in 8/25), Odloka o proračunu Občine Ivančna Gorica za leto 2025 (Uradno glasilo e-občine, št. 42/23) in Pravilnika o sofinanciranju programov in projektov na področju kulture v Občini Ivančna Gorica (Uradno glasilo e-občina, št. 34/23; v nadaljevanju Pravilnik) Občina Ivančna Gorica objavlja

JAVNI RAZPIS
za sofinanciranje programov in projektov na področju kulture
v Občini Ivančna Gorica za leto 2025

1. Naročnik: Občina Ivančna Gorica, Sokolska ulica 8, 1295 Ivančna Gorica.
2. Predmet javnega razpisa so:
 - javni kulturni programi - redna dejavnost (vse oblike ustvarjanja, poustvarjanja, posredovanja in varovanja kulturnih dobrin na področju glasbene, plesne, folklorne, gledališke, lutkovne, literarne, likovne, fotografske, filmske, video, spletne ter multimedijske dejavnosti),
 - javni kulturni projekti (posamične kulturne aktivnosti kulturnih izvajalcev, ki sodijo v okvir širšega javnega interesa, vsebinsko učinkoviti in promocijsko naravnani, so po vsebini, zasnovi in obsegu zaključena samostojna celota (prireditve in projekti na področju ljubiteljske kulture, festivali s kulturno vsebino, nastopi kulturnih izvajalcev v tujini, posamični primeri mednarodnega kulturnega sodelovanja, pomembna kulturna srečanja, obnove nepremične kulturne dediščine, nakup in vzdrževanje opreme, ki jih za svoje kulturno delovanje potrebujejo izvajalci, itd...).
3. Na razpisu lahko sodelujejo naslednji izvajalci kulturnih programov/projektov:
 - kulturna društva,
 - ostala društva, ki imajo v svoji dejavnosti registrirano kulturno dejavnost in v okviru svojega delovanja primarno izvajajo dejavnosti ljubiteljske kulture,
 - zveze kulturnih društev,
 - zavodi in druge organizacije, ki so registrirane za opravljanje dejavnosti na področju ljubiteljske kulture,
 - za vzdrževanje kulturne dediščine (so)lastniki ali upravljalci nepremične kulturne dediščine na območju občine.
4. Izvajalci kulturnih programov/projektov morajo izpolnjevati naslednje pogoje:
 - imajo sedež na območju občine Ivančna Gorica in aktivno delujejo na območju občine,
 - so registrirani za opravljanje kulturne dejavnosti in je kulturna dejavnost njihova osnovna oziroma prevladujoča dejavnost,
 - so registrirani v skladu z zakonom o društvih ali drugim zakonom, ki ureja status izvajalca,
 - imajo zagotovljene kadrovske, materialne, prostorske in organizacijske pogoje za opravljanje kulturne dejavnosti,
 - imajo urejeno evidenco o članstvu, plačani članarini in ostalo dokumentacijo skladno z zakonom, ki ureja društva oziroma drugim zakonom, ki ureja pravni status izvajalca,
 - opravljajo dejavnost na neprofitni osnovi,
 - delujejo najmanj eno leto pred dnem objave tega javnega razpisa po pravilniku,
 - je njihovo delo in delo posamezne sekcije oziroma skupine vsaj že enkrat predstavljeno v javnosti, samo registracija ni zadostna,
 - vodijo evidenco o opravljenih vajah in nastopih,
 - imajo na dan prijave na javni razpis za sofinanciranje programov in projektov na področju kulture za tekoče koledarsko leto poravnane vse zapadle obveznosti do občine,
 - imajo izdelano finančno konstrukcijo, iz katere so razvidni viri prihodkov in pričakovani stroški izvedbe programov in projektov,

- vsako leto občinski upravi redno dostavijo poročilo o realizaciji programov in projektov za preteklo leto,
 - se pravočasno prijavijo na javni razpis ter izpolnjujejo vse razpisne pogoje,
 - za isti namen, upravičene stroške ali del stroškov prijavljenega programa in/ali projekta, ne bodo pridobili namenskih sredstev oziroma niso v postopku pridobivanja sredstev iz drugih virov in drugih proračunskih sredstev občine,
 - izpolnjujejo druge pogoje iz Pravilnika
5. Poleg pogojev iz prejšnjega odstavka morajo zveze kulturnih društev izpolnjevati dodaten pogoj, in sicer, da delujejo **najmanj dve leti** pred dnem objave javnega razpisa po Pravilniku.
6. Izvajalci javnih kulturnih programov in kulturnih projektov so dolžni v primeru pridobitve sredstev, na povabilo občine, vsaj dvakrat letno brezplačno sodelovati na prireditvah, ki jih organizira ali soorganizira Občina Ivančna Gorica. Pri izvedbi kulturnih programov in kulturnih projektov, ki jih sofinancira Občina Ivančna Gorica, je izvajalec dolžan na ustrezen način poskrbeti za promocijo občine, kar se natančneje dogovori v okviru pogodbe o sofinanciranju.
7. Ne glede na pogoje iz 4. točke tega razpisa morajo (so)lastniki ali upravljalci nepremične kulturne dediščine za kulturni projekt vzdrževanja nepremične kulturne dediščine izpolnjevati naslednje pogoje:
- nepremična kulturna dediščina mora imeti status spomenika in/ali biti vpisana v zbirni register dediščine,
 - pridobljena ustrezna dokumentacija s strani pristojnega zavoda za varstvo kulturne dediščine (kulturnovarstveni pogoji, kulturnovarstveno soglasje, itd.),
 - izdelano finančno konstrukcijo, iz katere so razvidni viri prihodkov in pričakovani stroški izvedbe projekta obnove,
 - imajo na dan prijave na javni razpis za sofinanciranje programov in projektov na področju kulture za tekoče koledarsko leto poravnane vse zapadle obveznosti do občine,
 - **za isti namen, upravičene stroške ali del stroškov prijavljenega programa in/ali projekta ne bodo pridobili sredstev oziroma niso v postopku pridobivanja sredstev iz drugih virov in drugih proračunskih sredstev občine,**
 - izpolnjujejo druge pogoje iz Pravilnika.
8. Upravičeni stroški sofinanciranih kulturnih programov in kulturnih projektov so stroški, ki so:
- vsebinsko povezani z izvedbo sofinanciranega programa in/ali projekta izvajalca,
 - dejansko nastanejo v povezavi s sofinanciranim programom in/ali projektom izvajalca,
 - nastanejo v obdobju izvajanja programa in/ali projekta in so plačani v obdobju porabe sredstev,
 - so prepoznavni in preverljivi ter podprti s kopijami izvirnih dokazil (računi, pogodbe, itd.),
 - so izkazani v skladu z veljavnimi predpisi,
 - niso in ne bodo financirani iz drugih virov in drugih proračunskih sredstev Občine Ivančna Gorica.
9. Neupravičeni stroški:
- investicijski stroški,
 - stroški investicijskega vzdrževanja prostorov,
 - amortizacija nepremičnin,
 - stroški alkohola.
10. Okvirne višine sredstev, ki so na razpolago za sofinanciranje področja kulture za leto 2025 so rezervirana na postavkah:
- 18018 – Sofinanciranje strokovne službe in organov ZKD – višina razpisanih sredstev je **11.200,00 EUR,**
 - 18023 – Sofinanciranje programa ZKD – višina razpisanih sredstev je **16.000,00 EUR,**
 - 18024 – Programi in projekti kulturnih društev – višina razpisanih sredstev je **98.000,00 EUR,**

- 18025 – Sredstva za opremo kulturnih društev – višina razpisanih sredstev je **8.000,00 EUR**,
- 18006 – Vzdrževanje kulturnih spomenikov – višina razpisanih sredstev je **20.000,00 EUR**.

11. Vloga, ki prispe na javni razpis, mora vsebovati:

- podatke o vlagatelju (naziv, sedež, matično in davčno številko, kontaktne podatke idr.),
- navedbo kulturnih programov in/ali kulturnih projektov, s katerimi vlagatelj kandidira,
- izpolnjene razpisne obrazce,
- dokazila oziroma priloge, ki so zahtevani v razpisnih obrazcih,
- druge zahtevane podatke iz razpisne dokumentacije.

12. Merila in kriteriji za vrednotenje prijavljenih kulturnih programov/projektov so naslednja:

Vrednotenje se opravi tako, da se točkuje naslednje elemente:

- 12.1. Kulturni program oziroma redna dejavnost
- 12.2. Kulturni projekt
- 12.3. Nakup in vzdrževanje opreme
- 12.4. Vzdrževanje kulturne dediščine

12.1. KULTURNI PROGRAM OZIROMA REDNA DEJAVNOST

12.1.1. Dejavnost

DEJAVNOST		ŠTEVILO TOČK
1. instrumentalna glasbena dejavnost	do (vključno) 20 članov	150 točk
	nad 20 članov	300 točk
2. glasbena dejavnost	odrasli pevski zbor	150 točk
	otroški pevski zbor	110 točk
	ljudski pevci	150 točk
3. gledališka dejavnost	predstava odrasli nad 2 h (v letnem gledališču)	250 točk
	predstava odrasli	150 točk
	predstava otroci	110 točk
4. folklorna dejavnost	odrasla folklorna skupina	150 točk
	otroška folklorna skupina	110 točk
5. filmska in video dejavnost		100 točk
6. likovna in fotografska dejavnost		100 točk
7. literarna dejavnost		100 točk
8. lutkovna dejavnost		80 točk
9. plesna dejavnost		80 točk
10. novinarska dejavnost		80 točk

12.1.2. Število aktivnih članov v skupini

ŠTEVILO ČLANOV	DODATNE TOČKE NA ŠTEVILO TOČK REDNE DEJAVNOSTI
nad 40	34 %
od 26 do 39	25 %
od 13 do 25	15 %
od 4 do 12	8 %
3 in manj	0 %

12.1.3. Kvaliteta skupine

Skupine se same realno razvrstijo v kvalitetno skupino po opisanih kriterijih za posamezno dejavnost, potrdi oz. končno določi pa komisija, ki jo s sklepom določi župan.

KATEGORIJA	OPIS	DODATNE TOČKE NA ŠTEVILO TOČK REDNE DEJAVNOSTI
A	Skupina, ki je bila v preteklih dveh letih prepoznavna na državnem in/ali mednarodnem nivoju, se skozi dve sezoni neprekinjeno dokazuje in zagotavlja kvalitetne produkcije v občini.	35 %
B	Skupina, ki je prepoznavna na območnem nivoju, se udeležuje območnih preglednih srečanj in revij, ima stalno pripravljen program ter redno izvaja nastope v občini in drugod.	20 %
C	Skupina, ki na območju občine redno nastopa na javnih prireditvah, dosega povprečne kakovosti izvedb programov.	5 %
D	Skupina, ki občasno nastopa na javnih prireditvah.	0 %

Opombe: Izvajalec mora za točkovanje kvalitete skupine za kategorijo A in B obvezno priložiti prilogo oziroma dokazilo: diplomu, priznanja o prejetih dosežkih oziroma rezultatih, ipd., za točkovanje kategorije C in D pa dokazilo oziroma potrditev o udeležbi, zahvalo, ipd.

12.1.4. Pretekla strokovna usposabljanja/izobraževanja

Kulturnim društvom se sofinancirajo oziroma priznajo dodatne točke na število točk redne dejavnosti izobraževanja mentorjev, somentorjev, vodij skupin in članov skupine. Priznajo se izobraževanja, ki so se uspešno zaključila v preteklem koledarskem letu (v letu pred letom, za katerega velja javni razpis). Izobraževanje se mora vsebinsko ujemati z dejavnostjo sekcije društva.

Letno se na sekcijo kulturnega društva prizna eno izobraževanje za mentorja, somentorja ali vodjo skupine in eno izobraževanje za člana skupine ali sekcije. Skupaj se torej maksimalno prizna dve izobraževanja na sekcijo kulturnega društva. Upoštevajo se plačljiva in brezplačna izobraževanja.

Udeležba se potrjuje z dokazilom o opravljenem izobraževanju. Obvezna priloga za sofinanciranje je dokazilo ali potrdilo o udeležbi, razpis izobraževanja in račun o strošku izobraževanja, v kolikor je plačljivo.

Merila za točkovanje:

KRITERIJ	DODATNE TOČKE NA ŠTEVILO TOČK REDNE DEJAVNOSTI
1. mentor, somentor ali vodja skupine izobraževanje do 5 ur	10%
2. mentor, somentor ali vodja skupine izobraževanje 6 do 10 ur	15%
3. mentor, somentor ali vodja skupine izobraževanje 2 dni ali več	20%
4. član skupine izobraževanje do 5 ur	5%
5. član skupine izobraževanje 6 do 10 ur	7%
6. član skupine izobraževanje 2 dni ali več	10%

12.1.5. Obletnice kulturnih društev in sekcij v kulturnih društvih

Z namenom spodbujanja kontinuirane ljubiteljske kulturne dejavnosti se društvom in sekcijam kulturnih društev za delovanje ob pomembnih obletnicah v letu jubileja dodelijo dodatna sredstva. Društvo ali sekcija je do predmetnih sredstev upravičena, če je za obeležitev posamezne obletnice kulturnega društva in/ali sekcije pripravila poseben jubilejni program (prireditve, izdaja biltena, zbornika ipd.). Ob prijavi na javni razpis mora biti predstavljena tudi vsebina in način praznovanja obletnice.

Merila za vrednotenje:

KRITERIJ	VIŠINA SREDSTEV
1. kulturno društvo deluje 10, 15 ali 20 let	150 EUR
2. kulturno društvo deluje 25 ali 30 let	250 EUR
3. kulturno društvo deluje 40 ali več let (pri čemer se prizna praznovanje obletnice na vsakih 10 nadaljnjih let, npr. 40, 50, 60 itd.)	500 EUR
4. sekcija kulturnega društva deluje 10 ali 20 let	100 EUR
5. sekcija kulturnega društva deluje 25 ali 30 let	150 EUR
6. sekcija kulturnega društva deluje 40 ali več let (pri čemer se prizna praznovanje obletnice na vsakih 10 nadaljnjih let, npr. 40, 50, 60 itd.)	300 EUR

12.1.6. Nastopi

Pri točkovanju nastopov se upoštevajo **le javne prireditve**, ne upoštevajo se sodelovanja oziroma nastopanje na občnih zborih lastnih in drugih društev, pri obredih kot so maše, pogrebi, poroke, martinovanja, rojstni dnevi, srečanja zaključenih skupin, ipd.

Merila za točkovanje:

NASTOPI*	ŠTEVILO TOČK	MAKSIMALNO ŠTEVILO DODELJENIH TOČK
1. državna in mednarodna tekmovanja	100 točk	200 točk
2. državna in mednarodna srečanja	70 točk	140 točk
3. osrednji dogodki, celovečerni premierni koncert, premiera	70 točk	140 točk
4. samostojni koncerti, predstave, razstave, literarni dogodek, multimedijijski dogodek	40 točk	80 točk
5. udeležba na javni prireditvi, gostovanje	10 točk	40 točk

*Pod vsako točko od 1. do 4. se sofinancirata največ dva (2) dogodka, pod točko 5. se sofinancirajo največ štiri (4) dogodki.

Opombe:

- samostojni koncerti, razstave, predstave itd. se morajo obvezno dokazovati s programskimi listi, iz katerih je razvidna programska vsebina prireditve, vsi ostali nastopi pa se morajo dokazovati s propagandnim gradivom organizatorja (vabila, plakati...);
- premierni ali prvič predstavljeni program pomeni nov program (vsaj 50% nove vsebine) ali da vsaj štiri sezone ni bil na sporedu;
- javna prireditve pomeni prireditve, dostopna javnosti in utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ponovitve dogodkov (npr. premiernega koncerta, osrednjega in samostojnega dogodka) se upoštevajo in vrednotijo pod točko 5 iz zgornje tabele merila 1.6. Nastopi;
- individualni nastopi z manj kot 4 člani se jim število skupno prejetih točk merila 1.6. Nastopi deli s številom 4, predstavljati pa se morajo pod imenom društva.

12.1.7. Mentorji in drugi strokovni sodelavci

Društvu pripadajo dodatne točke za pokrivanje honorarjev in potnih stroškov mentorjev in drugih strokovnih sodelavcev (umetniški vodja, somentor). Pri honorarju in potnih stroških se upošteva največ 70 vaj letno.

Društvu za umetniškega vodja, mentorja ali somentorja pripadata 2 točki na vajo. Skupaj se lahko dodeli maksimalno 140 točk.

Društvu za pokrivanje potnih stroškov mentorja oziroma drugega strokovnega sodelavca pripada:

- 1 točka na vajo = od 10 - 24 km v obe smeri,
- 2 točki na vajo = od 25 - 49 km v obe smeri,
- 3 točke na vajo = nad 50 km v obe smeri.

Maksimalno se skupaj prizna za vse prijavljene potne stroške 210 točk za največ dve osebi.

12.1.8. Dejavnosti zvez kulturnih društev

Zvezam kulturnih društev se sofinancira njihovo delovanje (administrativne in materialne stroške, stroške strokovnih sodelavcev, idr.) in izvedba njihovih programov.

Zveza kulturnih društev, ki izpolnjuje pogoje iz 5. člena Pravilnika (oziroma 4. in 5. točke tega razpisa), pridobi točke glede na spodnja merila (Tabela 12.1.8.1).

12.1.8.1. Delovanje zveze

Merila za točkovanje:

ŠTEVILO VKLJUČENIH DRUŠTEV*	
KRITERIJ	ŠTEVILO TOČK
do 5 društev	0 točk
6 - 10 društev	5 točk
11 - 15 društev	10 točk
nad 15 društev	15 točk

*Pri točkovanju se upoštevajo samo društva s sedežem v občini.

ŠTEVILO LET DELOVANJA	
KRITERIJ	ŠTEVILO TOČK
2 – 5 let	10 točk
6 - 10 let	15 točk
10 - 15 let	20 točk
nad 15 let	30 točk

RAZNOLIKOST DEJAVNOSTI DRUŠTEV NA PODROČJU LJUBITELJSKE KUTURE	
KRITERIJ	ŠTEVILO TOČK
1 kategorija	0 točk
2 – 4 kategorije	10 točk
več kot 4 kategorije	15 točk

12.1.8.2. Program zveze

Programi morajo biti jasno vsebinsko in časovno opredeljeni ter z izdelano finančno konstrukcijo.

Merila za točkovanje:

PROGRAM	ŠTEVILO TOČK
Dobro Izvaja programe in/ali projekte na področju ljubiteljske kulture, v katerem so vključena včlanjena društva s poudarkom na izobraževanju članov in vsaj 2 skupni javni prireditvi (samostojno ali v sodelovanju z drugo organizacijo).	10 točk
Kakovostno Izvaja programe in/ali projekte na področju ljubiteljske kulture, v katerem so vključena včlanjena društva s poudarkom na izobraževanju članov in vsaj 3 skupne javne prireditve (samostojno ali v sodelovanju z drugo organizacijo), pomembno prispeva k obogatitvi kulturne ponudbe v občini, prispeva k obogatitvi kulturne ponudbe v občini.	15 točk
Vrhunsko Samostojno izvede ali sodeluje v vsaj 5 javnih prireditvah (samostojno ali v sodelovanju z drugimi organizacijami). Zveza je zastopnik in aktivni sogovornik z občino, izvaja različna izobraževanja za dvig kvalitete v ljubiteljski kulturi, nudi pomoč pri promociji dogodkov članov zveze, podeljuje nagrade in priznanja za pomembne dosežke na področju ljubiteljske kulture, pomembno prispeva k obogatitvi kulturne ponudbe v občini.	20 točk

12.2. KULTURNI PROJEKTI

V primeru, da izvajalec kulturnih programov oziroma kulturne dejavnosti pridobi sredstva za posamičen kulturni projekt iz naslova sofinanciranja kulturnih projektov, se le-ta ne upošteva pri vrednotenju kulturnih programov oziroma redne dejavnosti. Kulturni projekti dopolnjujejo redno dejavnost organizacije.

Kadar je več izvajalcev kulturnega projekta, mora nosilec projekta izvesti vsaj polovico programa.

Kulturni projekti so posamični zaključni kulturni dogodki ljubiteljske kulture izvajalca na kulturnem področju, ki so namenjeni širši javnosti in izkažejo širši javni interes. Projekt je časovno, vsebinsko in finančno zaokrožena celota in vsebuje stroške za izvedbo prijavljene vsebine, ki jo bo izvajalec izvedel v tekočem letu javnega razpisa.

12.2.1. Prireditve in projekti

Sofinancirajo se prireditve in projekti ljubiteljske kulturne dejavnosti, ki so v postopku izbire ocenjeni oziroma vrednoteni višje in so v širšem javnem interesu.

Sofinancira se skupno osem (8) najvišje ocenjenih prireditev in projektov. Posamezna skupina ali sekcija društva oziroma izvajalec lahko prijavi največ eno prireditev ali projekt.

V kolikor komisija izmed prijavljenih projektov oceni projekt strateškega pomena lahko izvajalcu k skupnemu številu točk iz spodnje tabele dodeli dodatnih 250 točk.

Merila za točkovanje:

KRITERIJ		ŠTEVILO TOČK
1. nivo (nastopajoči, sodelujoči)	krajevni, občinski	7 točk
	regijski, državni	10 točk
	meddržavni*	20 točk
2. število nastopajočih izvajalcev (društev, organizacij, drugi posamezniki in izvajalci)	po 2 točki za vsakega različnega izvajalca	max. do 10 točk
3. pomen	nadpovprečni pomen za kulturni razvoj občine (širši javni interes in prepoznavnost občine)	10 točk
4. kakovost	vsebinska zaokroženost, celovitost, tematska izvirnost	15 točk
	ustvarjalnost, inovativnost v pristopu in izvedbi	10 točk
	razvoj v času (nadgradnja programa prireditve ali projekta skozi leta)	5 točk
5. tradicionalnost	do 5 let	0 točk
	od 6 do 10 let	5 točk
	nad 10 let	10 točk
6. organizacijska zahtevnost (produkcijski stroški vsebina, organizacija)	krajevni, občinski nivo	20 točk
	regijski, državni, meddržavni nivo	40 točk
7. tehnična izvedba	prireditev ali projekt izveden na prizoriščih ali na prostem, kjer osnovna tehnična infrastruktura ni zagotovljena	70 točk
	prireditev ali projekt izveden na prizoriščih, kjer je tehnična infrastruktura zagotovljena	30 točk
8. ponovitev	ponovitev prireditve ali projekta v istem koledarskem letu (sofinancira se 1 ponovitev - upošteva se ponovitev na drugi lokaciji/kraju)	50 točk

*meddržavni nivo prireditve vključuje nastopajoče in/ali sodelujoče iz drugih/različnih držav.

Opombe:

Društvo oziroma izvajalec izjemoma lahko v primeru, da tekom leta ugotovi, da na razpis prijavljenega projekta ne bo moglo izvesti in ima za to upravičene in utemeljene razloge, lahko le tega zamenja oziroma izvede drug projekt, ki predstavlja podobno zahtevnost in nivo projekta oziroma prireditve. O navedenem mora izvajalec programa predhodno pisno obvestiti skrbnika pogodbe s strani občine. V primeru prerazporeditve odobrenih sredstev mora letno poročilo o izvedbi pogodbenih določil vsebovati tudi ustrezno obrazložitev prerazporeditve sredstev.

12.2.2. Festivali

Sofinancirajo se festivali, kot projekti na področju kulture, ki so v javnem interesu in so po svoji družbeni angažiranosti in povezovanju različnih umetniških področij in zvrsti potrebni za intelektualno in ustvarjalno življenje na območju občine Ivančna Gorica.

Festival predstavlja kulturno ustvarjanje, ki povezuje družbeno angažirani vidik in interdisciplinarni pristop k različnim umetniškim področjem in zvrstem (npr. uprizoritvenih, glasbenih, vizualnih in intermedijskih umetnosti, sodobnega plesa, knjige in bralne kulture, filma, kulturne dediščine in drugih področjih kulture,

ki so v javnem interesu občine). Festival zajema več različnih kulturnih dogodkov, njihovo trajanje je večdnevno in potekajo v različnih krajih oziroma lokacijah na območju občine.

Posamezen festival mora vsebovati najmanj 5 različnih dogodkov (ne ponovitev) s kulturno vsebino.

Sofinancira se 3 najvišje ocenjene festivale. Posamezno kulturno društvo oziroma izvajalec lahko prijavi največ en (1) festival.

Merila za točkovanje:

KRITERIJ		ŠTEVILO TOČK
1. nivo festivala	državni	20 točk
	meddržavni	40 točk
2. število dogodkov	koncert, gledališka in plesna predstava, razstava, delavnica, literarni večer...	20 točk/dogodek
3. kakovost festivala	ustvarjalnost, inovativnost v pristopu in izvedbi, interdisciplinarni pristop	10 točk
	razvoj festivala v času (razvoj skozi leta)	10 točk
4. tradicionalnost festivala	do 5 let	0 točk
	od 6 do 10 let	5 točk
	nad 10 let	10 točk
5. produkcijski stroški (tehnična izvedba, oglaševanje, ozvočenje prireditve...)	od 5 do 10 dogodkov	80 točk
	nad 10 dogodkov	130 točk

12.2.3. Založništvo oziroma izdaja publikacij

Sofinancira se dokazljive upravičene stroške iz založniške dejavnosti kulturnega društva, ki lahko kandidira na javnem razpisu za sofinanciranje kulturnih programov in projektov.

V posameznem koledarskem letu se lahko sofinancirajo največ trije (3) najvišje ocenjeni projekti.

V založniško dejavnost štejemo avtorske knjige, kronike, zbornike, pesniške zbirke, video filme, fotografske, likovne in druge publikacije ter zapise zvoka in slike. Kot upravičeni stroški bodo predvsem upoštevani stroški avtorskih honorarjev, stroški priprave na tisk/snemanja in stroški tiska/snemanja.

Občasna ali redna glasila, letaki in publikacije za promocijo se ne štejejo kot predmet financiranja iz založniške dejavnosti.

Izvajalec mora založniški projekt predstaviti širši javnosti oziroma javno predstaviti delo (npr. predstavitev publik, v medijih, na spletu, itd.).

Izvajalec mora k vlogi predložiti opis in finančno konstrukcijo načrtovanega založniškega projekta. Namenska poraba sredstev se dokazuje s predložitvijo izvoda založniškega projekta, obračunom stroškov in virov financiranja ter s predložitvijo fotokopij računov ter dokazilom o predstavitvi širši javnosti.

Merila za točkovanje:

KRITERIJ		ŠTEVILO TOČK
1. vsebinska tematika	tematika je povezana z zgodovinsko in kulturno dediščino občine in širše (regije, države)	20 točk
	tematika je povezana z zgodovinsko in kulturno dediščino kraja	15 točk
	tematika je povezana z ljubiteljsko kulturno dejavnostjo	10 točk
2. inovativnost in izvirnost projekta	delo je kreativno/izvirno	20 točk
3. pomen projekta	projekt ima velik pomen za ohranjanje slovenske narodne identitete	30 točk
	projekt ima velik pomen za celotno občino	20 točk
	projekt je povezan predvsem z zgodovino in delovanjem društva	10 točk
4. umetniška in kakovostna vrednost pristopa	ljubiteljski pristop	10 točk
	raziskovalni pristop	20 točk

12.3. NAKUP OPREME

Do sredstev za sofinanciranje so upravičena kulturna društva, če dokažejo, da je nakup in vzdrževanje opreme nepogrešljivo za izvajanje njihove redne dejavnosti, ter imajo za nakup in vzdrževanje opreme zagotovljena tudi lastna sredstva. Upravičenci do sredstev so kulturna društva, ki redno vsakoletno in trajno izvajajo javne kulturne programe in redno vsakoletno organizirajo javne kulturne prireditve na območju občine ter s svojo dejavnostjo tudi aktivno sodelujejo.

V posameznem koledarskem letu se lahko sofinancira največ šest (6) najvišje ocenjenih vlog izvajalcev.

Merila za točkovanje:

KRITERIJ		ŠTEVILO TOČK
1. kvaliteta društva*	kategorija A	20 točk
	kategorija B	15 točk
	Kategorija C	5 točk
	kategorija D	0 točk
2. pomen nakupa oziroma vzdrževanja opreme	ključna za delovanje društva	30 točk
	manj pomembna za delovanje društva	0 točk
3. društvo ni kandidiralo ali prejelo sredstva sofinanciranja daljše obdobje (pet ali več let)	da	100 točk
	ne	0 točk

*Komisija za vrednotenje kvalitete društva upošteva kvaliteto skupine iz točke 12.1.3. točke tega razpisa. V primeru, da v društvu deluje več skupin oziroma sekcij, se upošteva skupno povprečje.

Sofinancira se nakup opreme, ki je neposredno povezana z izvedbo kulturnih programov in/ali kulturnih projektov ter je nepogrešljivo za izvajanje **redne dejavnosti** društva (npr. kostumi za trajno uporabo (ne enkratna uporaba oziroma za en dogodek), glasbeni instrumenti, oprema za fotografiranje, notna stojala...), predmet sofinanciranja ni npr. nakup računalniške opreme in dodatkov.

Izvajalec mora ob prijavi na razpis obvezno priložiti predračun za nakup oziroma vzdrževanje opreme. Ne glede na višino dodeljenih točk se izvajalcu sofinancira maksimalno do 80% upravičenih stroškov nakupa ali vzdrževanja opreme oziroma največ do višine predloženih predračunov.

Pisni zahtevek za nakazilo in dokazila o porabi sredstev za nakup opreme, ki bodo podlaga za nakazilo, je potrebno posredovati na Občino najkasneje do **18. 11. 2025**.

12.4. VZDRŽEVANJE KULTURNE DEDIŠČINE

Za sredstva iz tega naslova lahko kandidirajo vse fizične in pravne osebe (razen neposrednih proračunskih uporabnikov), ki so (so)lastniki ali upravljalci registrirane kulturne dediščine (v nadaljevanju: investitor), z ustreznim uradnim dokazilom in/ali pooblastilom (dokazilo o lastništvu, izjava ali soglasje solastnikov, dokazilo o upravljanju, ipd.), lociranega na območju občine Ivančna Gorica, razglašenega za kulturni spomenik lokalnega pomena oziroma v postopku razglasitve ali vpisanega v zbirni register kulturne dediščine. V primeru solastništva kulturnega spomenika mora izvajalec projekta pridobiti pisno soglasje vseh lastnikov.

Investitor mora, poleg izpolnjevanja pogojev iz četrtega odstavka 5. člena Pravilnika in prejšnjega odstavka, ob prijavi projekta vzdrževanja kulturne dediščine imeti:

- zagotovljena denarna sredstva v višini najmanj 50% upravičenih stroškov,
- druge materialne, kadrovske in organizacijske možnosti za izpeljavo prijavljenih projektov obnove,
- soglasje s pogoji/mnenjem obnove v skladu s strokovnimi smernicami pristojne službe varovanja kulturne dediščine,
- druge dokumente potrebne za izvedbo (npr. ustrezno dovoljenje za poseg v skladu z zakonom o graditvi objektov, če je to potrebno) in
- fotografije obstoječega stanja.

V posameznem koledarskem letu se lahko sofinancira največ šest (6) najvišje ocenjenih projektov.

Merila za točkovanje:

KRITERIJ		ŠTEVILO TOČK
1. zvrst enote (status oz. pomen objekta z vidika kulturne dediščine)	enota ima status kulturnega spomenika državnega pomena	50 točk
	enota ima status kulturnega spomenika lokalnega pomena	30 točk
	enota je registrirana kulturna dediščina (vpisana je v Register kulturne dediščine)	20 točk
2. stopnja ogroženosti spomenika/enote	enota je v zelo slabem stanju in zaradi poškodb grozi porušitev (spomeniku grozi porušitev, potrebna je rekonstrukcija celote ali posameznih delov)	100 točk
	enota ima poškodbe, ki ogrožajo posamezne varovane lastnosti in/ali spomeniških lastnosti spomenika (potrebna so konservatorsko-restavratorska dela)	50 točk
	enota ima manjše poškodbe, ki ne ogrožajo spomenika (potrebno je redno investicijsko vzdrževanje)	25 točk
3. vrednost izvedbenih del projekta	nad 20.000 EUR	100 točk
	nad 10.000 EUR do vključno 20.000 EUR	50 točk
	do vključno 10.000 EUR	20 točk

4. projekt je sofinanciran s strani Ministrstva za kulturo RS in EU sredstev	da	50 točk
	ne	0 točk
5. dodatne točke, v primeru, da je bil izvajalec v preteklem letu za isti projekt zavržen	da	50 točk
	ne	0 točk
6. projekt obnove je pomemben za razvoj občine in/ali je v javnem interesu oz. na predlog ali mnenje pristojne institucije za varovanje kulturne dediščine predstavlja nujno obnovo zaradi ohranjanja enote	da	200 točk
	ne	0 točk

Izvajalec mora k podani vlogi na javni razpis priložiti tudi finančno konstrukcijo obnove, časovni termin obnove ter priložiti fotografije obstoječega stanja enote vzdrževanja kulturne dediščine. Izvajalec mora občinska sredstva porabiti v letu razpisa, projekt celotne obnove pa je lahko zaključen eno leto po letu v katerem je bil sofinanciran. Izvajalec mora po končanju del občini oddati končno poročilo obnove. Pisni zahtevek za nakazilo in dokazila o porabi sredstev za vzdrževanje kulturne dediščine, ki bodo podlaga za nakazilo, je potrebno posredovati na Občino najkasneje do **18. 11. 2025**.

13. Dodeljena sredstva izvajalcem kulturnih programov/projektov morajo biti porabljena v letu 2025.

14. Razpisna dokumentacija je na voljo do zaključka razpisa na spletni strani Občine Ivančna Gorica <http://www.ivancna-gorica.si/> in v sprejemni pisarni na Občini Ivančna Gorica, Sokolska ulica 8, 1295 Ivančna Gorica v času uradnih ur. Podrobnejše informacije posreduje strokovni sodelavki Špela Rogelj, tel. (01) 781 21 29, spela.rogelj@ivancna-gorica.si ali Tanja Fajdiga tel. (01) 781 21 12, tanja.fajdiga@ivancna-gorica.si.

15. Prijave morajo prijavitelji oddati osebno na vložišče Občine Ivančna Gorica ali priporočeno po pošti (upošteva se datum poštnega žiga) na naslov: Občina Ivančna Gorica, Sokolska ulica 8, 1295 Ivančna Gorica. Rok za oddajo prijav je **do vključno 28. 5. 2025**.

16. Vloga mora biti oddana v zaprti ovojnici z **navedbo NE ODPIRAJ - Javni razpis za sofinanciranje programov in projektov na področju kulture v Občini Ivančna Gorica za leto 2025 in navedbo in naslovom vlagatelja**.

Nepravočasno ter nepravilno oddanih prijav komisija ne bo upoštevala. Kot pravočasne vloge se štejejo vloge oddane do vključno zadnjega dne roka za predložitev prijav osebno v sprejemno pisarno Občine Ivančna Gorica v času uradnih ur ali oddane priporočeno po pošti. Vlogo, ki ni pravočasna, izvajalec razpisa s sklepom zavrže.

Vlagatelji morajo oddati vlogo na predpisanih obrazcih in ji predložiti dokazila oziroma priloge, ki so zahtevane z javnim razpisom oziroma razpisno dokumentacijo.

17. Odpiranje prijav za dodelitev sredstev, ki ne bo javno, bo strokovna komisija opravila najkasneje do **5. 6. 2025** v prostorih Občinske uprave Občine Ivančna Gorica.

18. Odobrena vrednost sredstev za posamezno prijavo je odvisna od števila točk, ki jih bo prijavitelj dobil glede na obseg ter kakovost projektne prijave in vrednosti točke. Vrednost točke bo določena tako, da se bo višina razpoložljivih sredstev delila s seštevkom vseh ocen izbranih prijaviteljev. Odobrena vrednost zaprosenih sredstev posameznega prijavitelja pa bo določena tako, da se bo njegovo število točk pomnožilo z vrednostjo točke.

19. Strokovna komisija bo ugotavljala pravočasnost, upravičenost in popolnost vloge glede na besedilo javnega razpisa ter zatem tudi ocenjevanje in vrednotenje ustreznih vlog.

Vloga **ne bo upoštevana** v primeru, da:

- ni bila poslana v predpisanem roku,
- ni bila poslana na način, ki je opredeljen v javnem razpisu ali
- je vlogo oddal neupravičen prijavitelj.

Za vloge, ki ne bodo popolne, bo komisija v roku 8 dni od odpiranja vlog vlagatelja pisno pozvala k dopolnitvi. Rok za dopolnitev vlog ne sme biti krajši od osem (8) dni in ne daljši od petnajst (15) dni od prejema poziva. Če vlagatelj v določenem roku ne dopolni vloge, se vloga s sklepom zavrže.

20. Na podlagi poročila in predloga sofinanciranja komisije, direktor občinske uprave izda odločbo s katero odloči o odobritvi in višini sofinanciranja ali o zavrnitvi sofinanciranja posameznega kulturnega programa in/ali kulturnega projekta **najpozneje v 60 dneh od datuma odpiranja prijav**. Predmet pritožbe ne morejo biti merila in kriteriji za ocenjevanje in vrednotenje kulturnih programov in/ali kulturnih projektov.
21. Zoper odločbo iz prvega odstavka tega člena je dopustno vložiti pritožbo v roku petnajst (15) dni od vročitve. O pritožbi odloča župan. Zoper odločbo župana ni pritožbe, je pa dopusten upravni spor pred pristojnim sodiščem. Vložena pritožba ne zadrži sklepanja pogodb z izbranimi izvajalci. Odločba o odobritvi je podlaga za sklenitev pogodb o sofinanciranju kulturnih programov in/ali kulturnih projektov v okviru sredstev, zagotovljenih v proračunu.
22. Nadzor nad izvajanjem programov in porabo finančnih sredstev izvajalcev programov izvaja občinska uprava.
23. Izvajalci morajo najkasneje do **28. 2. 2026** podati letno poročilo o izvedbi programov/projektov z dokazili o izpolnitvi prevzetih obveznosti.
Za dokazovanje namenske porabe odobrenih sredstev mora izvajalec letnemu poročilu o izvedbi predložiti kopije računov za stroške, nastale z izvedbo programa/projekta.
24. Dvojno uveljavljanje stroškov in izdatkov, ki so povrnjeni iz drugega proračunskega vira naročnika za isti namen, ni dovoljeno.
25. V kolikor se ugotovi nenamenska poraba sredstev s strani izvajalca kulturnih programov in/ali kulturnih projektov, kršitev pogodbenih določil ali pa je izvajalec za katerokoli namen pridobitve sredstev navajal neresnične podatke, se sofinanciranje takoj ustavi, že prejeta sredstva pa mora izvajalec v občinski proračun vrniti skupaj z zakonitimi zamudnimi obrestmi, od dne prejetega poziva. Če izvajalec sredstev ne vrne v določenem roku, se izvede postopek izterjave.
26. Če izvajalec ni oddal poročila o izvedbi kulturnih programov in/ali kulturnih projektov, ali je bila na podlagi nadzora ugotovljena nenamenska poraba sredstev ali kršitev pogodbenih obveznosti, ne more kandidirati na naslednjem javnem razpisu občine.

Številka: 430-002/2025-3

Datum: 14. 4. 2025

OBČINA IVANČNA GORICA
župan
Dušan Strnad